

UNIVERSITY OF MYSORE
Postgraduate Entrance Examination October - 2022



**QUESTION PAPER
BOOKLET NO.**

Entrance Reg. No.

--	--	--	--	--	--	--	--

SUBJECT CODE : 0 9

QUESTION BOOKLET

(Read carefully the instructions given in the Question Booklet)

COURSE : M.A.

SUBJECT : HINDI

MAXIMUM MARKS : 50

MAXIMUM TIME : 75 MINUTES

(Including time for filling O.M.R. Answer sheet)

INSTRUCTIONS TO THE CANDIDATES

1. The sealed question paper booklet containing 50 questions enclosed with O.M.R. Answer Sheet is given to you.
2. Verify whether the given question booklet is of the same subject which you have opted for examination.
3. Open the question paper seal carefully and take out the enclosed O.M.R. Answer Sheet outside the question booklet and fill up the general information in the O.M.R. Answer sheet. If you fail to fill up the details in the form as instructed, you will be personally responsible for consequences arising during evaluating your Answer Sheet.
4. During the examination:
 - a) Read each question carefully.
 - b) Determine the Most appropriate/correct answer from the four available choices given under each question.
 - c) Completely darken the relevant circle against the Question in the O.M.R. Answer Sheet. For example, in the question paper if "C" is correct answer for Question No.8, then darken against Sl. No.8 of O.M.R. Answer Sheet using Blue/Black Ball Point Pen as follows:

Question No. 8. (A) (B) ● (D) (Only example) (Use Ball Pen only)
5. Rough work should be done only on the blank space provided in the Question Booklet. Rough work should not be done on the O.M.R. Answer Sheet.
6. If more than one circle is darkened for a given question, such answer is treated as wrong and no mark will be given. See the example in the O.M.R. Sheet.
7. The candidate and the Room Supervisor should sign in the O.M.R. Sheet at the specified place.
8. Candidate should return the original O.M.R. Answer Sheet and the university copy to the Room Supervisor after the examination.
9. Candidate can carry the question booklet and the candidate copy of the O.M.R. Sheet.
10. The calculator, pager and mobile phone are not allowed inside the examination hall.
11. If a candidate is found committing malpractice, such a candidate shall not be considered for admission to the course and action against such candidate will be taken as per rules.
12. Candidates have to get qualified in the respective entrance examination by securing a minimum of 8 marks in case of SC/ST/Cat-I Candidates, 9 marks in case of OBC Candidates and 10 marks in case of other Candidates out of 50 marks.

INSTRUCTIONS TO FILL UP THE O.M.R. SHEET

1. There is only one most appropriate/correct answer for each question.
2. For each question, only one circle must be darkened with BLUE or BLACK ball point pen only. Do not try to alter it.
3. Circle should be darkened completely so that the alphabet inside it is not visible.
4. Do not make any unnecessary marks on O.M.R. Sheet.
5. Mention the number of questions answered in the appropriate space provided in the O.M.R. sheet otherwise O.M.R. sheet will not be subjected for evaluation.

ಗಮನಿಸಿ : ಸೂಚನೆಗಳ ಕನ್ನಡ ಆವೃತ್ತಿಯು ಈ ಪುಸ್ತಕದ ಹಿಂಭಾಗದಲ್ಲಿ ಮುದ್ರಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿದೆ.

- 1) भाषा शब्द की उत्पत्ति संस्कृत की किस धातु से हुई है?
- (A) भाष् (B) भत्
(C) भाषतत् (D) इनमें से कोई नहीं
- 2) अपभ्रंश भाषा के प्रथम कवि कौन हैं?
- (A) अवहट्ट (B) प्राकृत
(C) रत्नाकर (D) ज्योतिरीश्वर ठाकुर
- 3) दक्षिण भारत की भाषाएँ किस परिवार की हैं?
- (A) द्रविड़ परिवार (B) गुजरात
(C) उपर्युक्त दोनों (D) इनमें से कोई नहीं
- 4) 'उर्दू' शब्द को किस भाषा से लिया गया है?
- (A) अरबी (B) अपभ्रंश
(C) फारसी (D) तुर्की
- 5) निम्न में से कौन-सा हिंदी भाषी राज्य नहीं है?
- (A) पंजाब (B) राजस्थान
(C) हरियाणा (D) दिल्ली

- 6) ब्रह्म समाज की स्थापना किस वर्ष हुई?
- (A) 1828 ई. (B) 1898 ई.
(C) 1878 ई. (D) 1948 ई.
- 7) इनमें से कौन-सा गुण देवनागरी लिपि में नहीं है?
- (A) उच्चारण और लेखन में एकरूपता (B) शब्दों में प्रत्येक ध्वनि का लेखन
(C) प्रत्येक वर्ण का निश्चित उच्चारण (D) अनुच्चरित ध्वनियों का अभाव
- 8) दक्षिण भारत हिंदी प्रचार सभा की स्थापना किसने की?
- (A) राजगोपालाचारी (B) डॉ. राधाकृष्णन
(C) महात्मा गांधी (D) इनमें से कोई नहीं
- 9) हिंदी दिवस प्रतिवर्ष कब मनाया जाता है?
- (A) 15 सितम्बर (B) 13 सितम्बर
(C) 14 सितम्बर (D) 12 सितम्बर
- 10) हिंदी साहित्य का पहला इतिहास ग्रन्थ किसने लिखा?
- (A) रामचंद्र शुक्ल (B) अब्दुर्रहमान
(C) गार्सा द तासी (D) मुनि शालिभद्र
- 11) हिंदी साहित्य का इतिहास सर्वप्रथम किस भाषा में लिखा गया?
- (A) अंग्रेजी (B) हिंदी
(C) उर्दू (D) फ्रेंच

- 12) हिंदी साहित्य का आलोचनात्मक इतिहास किसने लिखा है?
- (A) डॉ. शिवकुमार मिश्र (B) गणपतिचन्द्र गुप्त
(C) डॉ. गोविन्द त्रिगुणायत (D) डॉ. रामकुमार वर्मा
- 13) 'हिंदी साहित्य का नया इतिहास' किसने लिखा?
- (A) डॉ. नगेन्द्र (B) लक्ष्मीसागर वाष्णोय
(C) रामकुमार वर्मा (D) बच्चन सिंह
- 14) हिंदी का पहला दैनिक समाचार-पत्र कौन-सा है?
- (A) बंग दर्शन (B) उदन्त मार्तण्ड
(C) समाचार सुधावर्षण (D) भारत मित्र
- 15) चन्दबरदाई किसकी दरबारी कवि थे?
- (A) मुहम्मद गौरी (B) पृथ्वीराज चौहान
(C) महाराणा प्रताप (D) अलाउद्दीन खिल्जी
- 16) हिंदी का प्रथम महाकवि कौन है?
- (A) हेमचन्द्र (B) स्वयंभू
(C) रामचन्द्र (D) सोमप्रभ सूरि
- 17) खुसरो के गुरु कौन थे?
- (A) हजरत निजामुद्दीन औलिया (B) अलाउद्दीन खिल्जी
(C) मुहम्मद बिन - तुगलक (D) ख्वाजा मुहबुद्दीन चिश्ती

18) पृथ्वीराज रासो में कुल कितने सर्ग हैं?

(A) 36

(B) 35

(C) 59

(D) 69

19) कबीर के गुरु का क्या नाम था?

(A) रामानुजाचार्य

(B) रैदास

(C) सन्त प्रेमानन्द

(D) रामानन्द

20) रामानन्द के गुरु का नाम क्या था?

(A) रविदास

(B) दादूदयाल

(C) सुन्दरदास

(D) रज्जब

21) तुलसी के समकालीन कौन हैं?

(A) सूरदास

(B) कबीर

(C) अग्रदास

(D) इनमें से कोई नहीं

22) 'साकेत' के रचयिता कौन हैं?

(A) अयोध्यासिंह उपाध्याय

(B) मैथिलीशरण गुप्त

(C) श्रीधर पाठक

(D) रामनरेश त्रिपाठी

23) रामावतार की रचना किस सिख गुरु ने की है?

(A) गुरु नानक

(B) गुरु गोविंद सिंह

(C) गुरु अर्जुन देव

(D) इनमें से कोई नहीं

24) 'रामचरित मानस' में कितने काण्ड हैं?

(A) 7

(B) 8

(C) 9

(D) 10

25) सूरदास के पिता का नाम क्या था?

(A) सूरजमल

(B) हरीचन्द

(C) प्रभुदयाल

(D) ईश्वरदास

26) 'कृष्ण' को लोकसंरक्षक के रूप में किस ग्रन्थ में माना गया है?

(A) रामायण में

(B) पुराणों में

(C) महाभारत में

(D) इनमें से कोई नहीं

27) 'सूर सारावली' किसकी रचना है?

(A) मीराबाई

(B) रसखान

(C) सूरदास

(D) नन्ददास

28) मीराबाई की भक्ति किस प्रकार की है?

(A) दास्य भाव

(B) माधुर्य भाव

(C) सख्य भाव

(D) पुष्टि भाव

29) रीतिकालीन काव्य में किस रस की प्रधानता थी?

(A) वीर रस

(B) श्रृंगार रस

(C) करुण रस

(D) हास्य रस

30) तुलसी का वह कौन-सा ग्रंथ है जो उनके भक्त-रूप का उद्घाटन करता है?

- (A) विनय पत्रिका (B) कृष्ण गीतावली
(C) पार्वती मंगल (D) रामलला नहछू

31) 'साकेत' महाकाव्य में कितने सर्ग हैं?

- (A) सात (B) दस
(C) बारह (D) नौ

32) निम्नलिखित में से रीतिकाल की कौनसी धारा नहीं है?

- (A) रीतिबद्ध (B) रीतिसिद्ध
(C) रीतिमुक्त (D) रीतिलक्ष्य

33) इनमें से कौन सी कृति माखनलाल चतुर्वेदी की है?

- (A) जुही की कली (B) प्रथम रश्मि
(C) मनुष्यता (D) पुष्प की अभिलाषा

34) किस कवि को प्रकृति का कवि कहा जाता है?

- (A) पंत (B) प्रसाद
(C) महादेवी वर्मा (D) निराला

35) 'धूमिल' किस कवि का उपनाम है?

- (A) बैजनाथ मिश्र (B) शिवकांत शुक्ल
(C) सुदामा पाण्डे (D) विनोद कुमार शुक्ल

- 36) दिनकर द्वारा रचित 'कुरुक्षेत्र' में मुख्यतः किस पर विचार किया गया है?
- (A) अहिंसा की अनिवार्यता (B) युद्ध की अनिवार्यता
(C) कर्मवाद (D) नारी-रूप
- 37) 'झाँसी की रानी' प्रसिद्ध कविता के रचयिता हैं -
- (A) माखनलाल चतुर्वेदी (B) सुभद्राकुमारी चौहान
(C) रामनरेश त्रिपाठी (D) महादेवी वर्मा
- 38) 'उर्वशी' किसकी रचना है?
- (A) निराला (B) श्रीधर पाठक
(C) प्रसाद (D) दिनकर
- 39) महादेवी वर्मा की किस कृति पर हिंदी का प्रसिद्ध ज्ञानपीठ पुरस्कार दिया गया था?
- (A) यामा (B) सप्तपर्णा
(C) नीहार (D) रश्मि
- 40) इनमें से कौनसी कहानी प्रेमचंद की है?
- (A) आकाशदीप (B) कफ़न
(C) परदा (D) पंच परमेश्वर
- 41) 'क्या भूलूँ क्या याद करूँ' नामक प्रसिद्ध आत्मकथा के लेखक कौन हैं?
- (A) अज्ञेय (B) महादेवी वर्मा
(C) हरिवंशराय बच्चन (D) यशपाल

42) प्रेमचंद ने अपनी किस कहानी में वंशीधर को नायक बनाया है?

(A) ममता

(B) नमक का दरोगा

(C) अलगयोझा

(D) पूस की एक रात

43) इनमें से छायावादी कवि कौन है?

(A) पंत

(B) मैथिलीशरण गुप्त

(C) दिनकर

(D) सुमन

44) हिंदी नाटकों का उद्भव माना जाता है -

(A) द्विवेदी युग से

(B) प्रसाद युग से

(C) भारतेन्दु युग से

(D) नवजागरण स्वातन्त्र्य काल से

45) अज्ञेय किस वाद के कवि है?

(A) छायावाद

(B) प्रगतिवाद

(C) प्रयोगवाद

(D) हालावाद

46) हिंदी का प्राचीनतम नाट्य साहित्य किस भाषा में मिलता है?

(A) मैथिली

(B) कन्नड़

(C) संस्कृत

(D) प्राकृत

- 47) भारतेन्दु द्वारा रचित नाटक 'अंधेर नगरी' का रचनाकाल क्या है?
- (A) 1881 ई. (B) 1882 ई.
(C) 1883 ई. (D) 1884 ई.
- 48) 'वाक्यं रसात्मकं काव्यम्' नामक साहित्य की परिभाषा किस विद्वान ने की है?
- (A) भामह (B) विश्वनाथ
(C) जगन्नाथ (D) वामन
- 49) निम्नलिखित में से कौनसी भाषा द्रविड़ परिवार की है?
- (A) तुलु (B) मराठी
(C) बिहारी (D) पंजाबी
- 50) इनमें से कौनसा वर्ग दंतव्य है?
- (A) च वर्ग (B) त वर्ग
(C) ट वर्ग (D) प वर्ग



रफ़ कार्य

ಅಭ್ಯರ್ಥಿಗಳಿಗೆ ಸೂಚನೆಗಳು

1. ಓ.ಎಂ.ಆರ್. ಉತ್ತರ ಹಾಳೆಯ ಜೊತೆಗೆ 50 ಪ್ರಶ್ನೆಗಳನ್ನು ಹೊಂದಿರುವ ಮೊಹರು ಮಾಡಿದ ಪ್ರಶ್ನೆ ಪುಸ್ತಕವನ್ನು ನಿಮಗೆ ನೀಡಲಾಗಿದೆ.
2. ಕೊಟ್ಟಿರುವ ಪ್ರಶ್ನೆ ಪುಸ್ತಕವು, ನೀವು ಪರೀಕ್ಷೆಗೆ ಆಯ್ಕೆ ಮಾಡಿಕೊಂಡಿರುವ ವಿಷಯಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ್ದೇ ಎಂಬುದನ್ನು ಪರಿಶೀಲಿಸಿರಿ.
3. ಪ್ರಶ್ನೆ ಪತ್ರಿಕೆಯ ಮೊಹರು ಜಾಗ್ರತೆಯಿಂದ ತೆರೆಯಿರಿ ಮತ್ತು ಪ್ರಶ್ನೆಪತ್ರಿಕೆಯಿಂದ ಓ.ಎಂ.ಆರ್. ಉತ್ತರ ಹಾಳೆಯನ್ನು ಹೊರಗೆ ತೆಗೆದು, ಓ.ಎಂ.ಆರ್. ಉತ್ತರ ಹಾಳೆಯಲ್ಲಿ ಸಾಮಾನ್ಯ ಮಾಹಿತಿಯನ್ನು ತುಂಬಿರಿ. ಕೊಟ್ಟಿರುವ ಸೂಚನೆಯಂತೆ ನೀವು ನಮೂನೆಯಲ್ಲಿನ ವಿವರಗಳನ್ನು ತುಂಬಲು ವಿಫಲರಾದರೆ, ನಿಮ್ಮ ಉತ್ತರ ಹಾಳೆಯ ಮೌಲ್ಯಮಾಪನ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಉಂಟಾಗುವ ಪರಿಣಾಮಗಳಿಗೆ ವೈಯಕ್ತಿಕವಾಗಿ ನೀವೇ ಜವಾಬ್ದಾರಾಗಿರುತ್ತೀರಿ.
4. ಪರೀಕ್ಷೆಯ ಸಮಯದಲ್ಲಿ:
 - a) ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಪ್ರಶ್ನೆಯನ್ನು ಜಾಗ್ರತೆಯಿಂದ ಓದಿರಿ.
 - b) ಪ್ರತಿ ಪ್ರಶ್ನೆಯ ಕೆಳಗೆ ನೀಡಿರುವ ನಾಲ್ಕು ಲಭ್ಯ ಆಯ್ಕೆಗಳಲ್ಲಿ ಅತ್ಯಂತ ಸರಿಯಾದ/ ಸೂಕ್ತವಾದ ಉತ್ತರವನ್ನು ನಿರ್ಧರಿಸಿ.
 - c) ಓ.ಎಂ.ಆರ್. ಹಾಳೆಯಲ್ಲಿನ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ಪ್ರಶ್ನೆಯ ವೃತ್ತಾಕಾರವನ್ನು ಸಂಪೂರ್ಣವಾಗಿ ತುಂಬಿರಿ. ಉದಾಹರಣೆಗೆ, ಪ್ರಶ್ನೆ ಪತ್ರಿಕೆಯಲ್ಲಿ ಪ್ರಶ್ನೆ ಸಂಖ್ಯೆ 8ಕ್ಕೆ "C" ಸರಿಯಾದ ಉತ್ತರವಾಗಿದ್ದರೆ, ನೀಲಿ/ಕಪ್ಪು ಬಾಲ್ ಪಾಯಿಂಟ್ ಪೆನ್ ಬಳಸಿ ಓ.ಎಂ.ಆರ್. ಉತ್ತರ ಹಾಳೆಯ ಕ್ರಮ ಸಂಖ್ಯೆ 8ರ ಮುಂದೆ ಈ ಕೆಳಗಿನಂತೆ ತುಂಬಿರಿ:
 ಪ್ರಶ್ನೆ ಸಂಖ್ಯೆ 8. (A) (B) (C) (D) (ಉದಾಹರಣೆ ಮಾತ್ರ) (ಬಾಲ್ ಪಾಯಿಂಟ್ ಪೆನ್ ಮಾತ್ರ ಉಪಯೋಗಿಸಿ)
5. ಉತ್ತರದ ಪೂರ್ವಸಿದ್ಧತೆಯ ಬರವಣಿಗೆಯನ್ನು (ಚಿತ್ತು ಕೆಲಸ) ಪ್ರಶ್ನೆ ಪತ್ರಿಕೆಯಲ್ಲಿ ಒದಗಿಸಿದ ಖಾಲಿ ಜಾಗದಲ್ಲಿ ಮಾತ್ರವೇ ಮಾಡಬೇಕು (ಓ.ಎಂ.ಆರ್. ಉತ್ತರ ಹಾಳೆಯಲ್ಲಿ ಮಾಡಬಾರದು).
6. ಒಂದು ನಿರ್ದಿಷ್ಟ ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ಒಂದಕ್ಕಿಂತ ಹೆಚ್ಚು ವೃತ್ತಾಕಾರವನ್ನು ಗುರುತಿಸಲಾಗಿದ್ದರೆ, ಅಂತಹ ಉತ್ತರವನ್ನು ತಪ್ಪು ಎಂದು ಪರಿಗಣಿಸಲಾಗುತ್ತದೆ ಮತ್ತು ಯಾವುದೇ ಅಂಕವನ್ನು ನೀಡಲಾಗುವುದಿಲ್ಲ. ಓ.ಎಂ.ಆರ್. ಹಾಳೆಯಲ್ಲಿನ ಉದಾಹರಣೆ ನೋಡಿ.
7. ಅಭ್ಯರ್ಥಿ ಮತ್ತು ಕೊಠಡಿ ಮೇಲ್ವಿಚಾರಕರು ನಿರ್ದಿಷ್ಟಪಡಿಸಿದ ಸ್ಥಳದಲ್ಲಿ ಓ.ಎಂ.ಆರ್. ಹಾಳೆಯ ಮೇಲೆ ಸಹಿ ಮಾಡಬೇಕು.
8. ಅಭ್ಯರ್ಥಿಯು ಪರೀಕ್ಷೆಯ ನಂತರ ಕೊಠಡಿ ಮೇಲ್ವಿಚಾರಕರಿಗೆ ಮೂಲ ಓ.ಎಂ.ಆರ್. ಉತ್ತರ ಹಾಳೆ ಮತ್ತು ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯದ ಪ್ರತಿಯನ್ನು ಹಿಂದಿರುಗಿಸಬೇಕು.
9. ಅಭ್ಯರ್ಥಿಯು ಪ್ರಶ್ನೆ ಪುಸ್ತಕವನ್ನು ಮತ್ತು ಓ.ಎಂ.ಆರ್. ಅಭ್ಯರ್ಥಿಯ ಪ್ರತಿಯನ್ನು ತಮ್ಮ ಜೊತೆ ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ಹೋಗಬಹುದು.
10. ಕ್ಯಾಲ್ಕುಲೇಟರ್, ಪೇಜರ್ ಮತ್ತು ಮೊಬೈಲ್ ಫೋನ್‌ಗಳನ್ನು ಪರೀಕ್ಷಾ ಕೊಠಡಿಯ ಒಳಗೆ ಅನುಮತಿಸಲಾಗುವುದಿಲ್ಲ.
11. ಅಭ್ಯರ್ಥಿಯು ದುಷ್ಕೃತ್ಯದಲ್ಲಿ ತೊಡಗಿರುವುದು ಕಂಡುಬಂದರೆ, ಅಂತಹ ಅಭ್ಯರ್ಥಿಯನ್ನು ಕೋರ್ಸ್‌ಗೆ ಪರಿಗಣಿಸಲಾಗುವುದಿಲ್ಲ ಮತ್ತು ನಿಯಮಗಳ ಪ್ರಕಾರ ಅಂತಹ ಅಭ್ಯರ್ಥಿಯ ವಿರುದ್ಧ ಕ್ರಮ ಕೈಗೊಳ್ಳಲಾಗುವುದು.
12. ಈ ಪ್ರವೇಶ ಪರೀಕ್ಷೆಯಲ್ಲಿ ಅರ್ಹರಾಗಲು ಒಟ್ಟು 50 ಅಂಕಗಳಲ್ಲಿ SC/ST/Cat-I ಅಭ್ಯರ್ಥಿಗಳು ಕನಿಷ್ಠ 8 ಅಂಕಗಳನ್ನು, OBC ಅಭ್ಯರ್ಥಿಗಳು ಕನಿಷ್ಠ 9 ಅಂಕಗಳನ್ನು ಮತ್ತು ಇನ್ನಿತರ ಅಭ್ಯರ್ಥಿಗಳು ಕನಿಷ್ಠ 10 ಅಂಕಗಳನ್ನು ಪಡೆಯತಕ್ಕದ್ದು.

ಓ.ಎಂ.ಆರ್. ಹಾಳೆಯನ್ನು ತುಂಬಲು ಸೂಚನೆಗಳು

1. ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ಒಂದೇ ಒಂದು ಅತ್ಯಂತ ಸೂಕ್ತವಾದ/ಸರಿಯಾದ ಉತ್ತರವಿರುತ್ತದೆ.
2. ಪ್ರತಿ ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ಒಂದು ವೃತ್ತವನ್ನು ಮಾತ್ರ ನೀಲಿ ಅಥವಾ ಕಪ್ಪು ಬಾಲ್ ಪಾಯಿಂಟ್ ಪೆನ್‌ನಿಂದ ಮಾತ್ರ ತುಂಬತಕ್ಕದ್ದು. ಉತ್ತರವನ್ನು ಮಾರ್ಪಡಿಸಲು ಪ್ರಯತ್ನಿಸಬೇಡಿ.
3. ವೃತ್ತದೊಳಗಿರುವ ಅಕ್ಷರವು ಕಾಣದಿರುವಂತೆ ವೃತ್ತವನ್ನು ಸಂಪೂರ್ಣವಾಗಿ ತುಂಬುವುದು.
4. ಓ.ಎಂ.ಆರ್. ಹಾಳೆಯಲ್ಲಿ ಯಾವುದೇ ಅನಾವಶ್ಯಕ ಗುರುತುಗಳನ್ನು ಮಾಡಬೇಡಿ.
5. ಉತ್ತರಿಸಿದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳ ಒಟ್ಟು ಸಂಖ್ಯೆಯನ್ನು O.M.R. ಹಾಳೆಯಲ್ಲಿ ನಿಗದಿಪಡಿಸಿರುವ ಜಾಗದಲ್ಲಿ ನಮೂದಿಸತಕ್ಕದ್ದು, ಇಲ್ಲವಾದಲ್ಲಿ O.M.R. ಹಾಳೆಯನ್ನು ಮೌಲ್ಯಮಾಪನಕ್ಕೆ ಪರಿಗಣಿಸುವುದಿಲ್ಲ.

Note : English version of the instructions is printed on the front cover of this booklet.